

# **REFERAT Kommunalbestyrelsen d. 13-10-2021**

**Mødedato** Onsdag d. 13. oktober 2021 kl. 16:30

**Mødested** Byrådssalen

## **Indholdsfortegnelse**

Temamøde om vision for kunst i det offentlige rum.....	3
Underskriftsside.....	5

# Punkt 1: Temamøde om vision for kunst i det offentlige rum

20.04.10A00-1-19

## Resume

På temamødet præsenteres udkast til vision for kunst i det offentlige rum samt dertilhørende handlingsplan. Efterfølgende dialog og feedback i forhold til det videre arbejde.

## Sagsfremstilling

Jane Løvchall Dolmer og Trine Møller Madsen fra In Situ deltager.

Følgende repræsentanter fra styregruppen deltager:

Henrik Thygesen, formand for Familie- og Kulturudvalget

Michelle Welle Tange, medlem af Familie- og Kulturudvalget og Arbejdsmarkeds- og Integrationsudvalget

Søren V. Jensen, medlem af Familie- og Kulturudvalget, Teknik- og Miljøudvalget og Arbejdsmarkeds- og Integrationsudvalget

Christine Løventoft, formand for Lemvig Kommunes Billedkunstråd

Kristian Tikjøb, medlem af Lemvig Kommunes Billedkunstråd

Lars Borst Hansen, direktør for Familie & Kultur

Mariane Vistisen, afdelingsleder for Plan & Projekt

Jane Brokholm Mortensen, kulturkonsulent

Familie- og Kulturudvalget og Lemvig Kommunes Billedkunstråd har i fællesskab søgt og fået midler fra Statens Kunstfond til at udvikle en vision for kunst i det offentlige rum i Lemvig Kommune.

Projektets styregruppe består af medlemmerne fra Billedkunstrådet, tre repræsentanter fra Familie- og Kulturudvalget, direktøren for Familie & Kultur og afdelingslederen for Plan & Projekt. In Situ er tilknyttet som kunstfaglig rådgiver, udpeget af Statens Kunstfond.

Udgangspunktet for projektets styregruppe har været at udvikle en samlet vision for kunst i det offentlige rum, der kan være overordnet rettesnor i forhold til at træffe beslutninger om kunst i det offentlige rum i hele kommunen. Den nye kunstvision skal sikre en mere visionær, sammenhængende og identitetsstyrkende kunst i hele kommunen - en kunst der løfter, samler og peger fremad. Ved at arbejde med kunsten i et langsigtet perspektiv, sikrer vi retning og får mulighed for at tænke kunsten sammen med vores særegne stedsspecifikke natur- og kulturhistorie.

Visionen suppleres af en handlingsplan, der beskriver en række politisk besluttede arbejdsprincipper, anbefalinger og konkrete procesværktøjer, der skal gøre det så let og ubesværet som muligt, at inddrage kunst som en naturlig del af udviklingsprojekter i kommunen.

Overblik over processen:

Fase 1 (april-maj 2021)

- opstart og inddragelse af interessenter
- visionmøde med oplæg og input

Fase 2 (juni-september 2021)

- formulering af vision og handlingsplan
- vision i offentlig høring

Fase 3 (oktober-november 2021)

- temamøde i Kommunalbestyrelsen
- politisk godkendelse af vision og handlingsplan

På temamødet præsenterer Jane og Trine fra In Situ udkast til vision for kunst i det offentlige rum samt dertilhørende handlingsplan. Efterfølgende er der dialog og feedback i forhold til styregruppens videre arbejde.

Se vedhæftede udkast til vision og handlingsplan.

## **Sagen afgøres endelig af**

Kommunalbestyrelsen.

## **Lovgrundlag**

Ingen.

## **Vision, politikker og strategier**

Ingen.

## **Økonomi**

Økonomi og HR har ingen kommentarer.

## **Kommunaldirektøren indstiller**

- At udkast til vision for kunst i det offentlige rum og handlingsplan drøftes.

## **Tidligere Politisk Behandling**

Familie- og Kulturudvalgets møde den 1. december 2020

Familie- og Kulturudvalgets møde den 14. september 2021

## **Beslutning**

Vision for kunst i det offentlige rum blev drøftet.

## **Bilag**

vision for kunst i det offentlige rum - udkast oktober 2021

handlingsplan - vision for kunst i det offentlige rum - udkast oktober 2021

## **Punkt 2: Underskriftsside**

00.01.00A00-22-20

### **Beslutning**

Godkendt.